ACTA DA REUNIÃO DO JÚRI DA SEGUNDA FASE DE SELEÇÃO DAS OBRAS CONCORRENTES À 6.ª BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE ESPINHO

---------- Aos oito dias do mês de Abril de 2021, pelas 15h00, reuniu na sala de reuniões do Museu Municipal de Espinho o júri de selecção da 6.ª Bienal Internacional de Arte de Espinho, constituído pelos seguintes elementos: Doutora Helena Alice Mendes Pereira, curadora, professora e investigadora em arte contemporânea; Professora Doutora Maria José Goulão, da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto; Rafael Oliveira, artista plástico, vencedor da 5.ª Bienal Internacional de Arte de Espinho.

---------- Dando cumprimento à alínea b) do número 4, do ponto 7, do Programa e Regras de Participação da 6 ª. Bienal Internacional de Arte de Espinho, o Júri procedeu à avaliação presencial das obras pré-selecionadas e decidiu submeter a concurso as obras que constam da lista anexa.

---------- As obras excluídas nesta fase de concurso não responderam estética, artística ou tecnicamente às expetativas criadas na primeira fase de seleção.

----------Não havendo mais nada a analisar e a decidir, o júri deu por encerrada a reunião.

---------- Espinho, 08 de Abril de 2021.

O Júri

(Helena Alice Mendes Pereira)

(Maria José Goulão)

(Rafael Oliveira)

Município de Espinho | Praça Dr. José Oliveira Salvador | Apartado 700 | 4501-901 Espinho
Tel: (+351) 22 733 58 00 | Fax: (+351) 22 733 58 52 | Email to: geral@cm-espinho.pt

Lista das obras selecionadas

"Surrender#2" – Acácio Viegas
"O Pintor e o Modelo" – Afonso Rocha
"Tiro-UHQCM 7" – Alexandre Coxo
"Padrão Português (nº65)" – Ana Almeida Pinto
"Quero ver-te ao vivo" – Ana Malta Aka Numpára
"Eis dite à vista" – Ana Torrie
"Menace" – Bela Branquinho
"A mão tem língua" – Carolina Garfo
"Abundância" – Catalina Sandulescu
"Casacos de fato" – Catarina Vilaça
"O rapto de Fidélia" – Chila Cunha
"Acutifloros" – Cláudia Cibrão
"Blowing Breathing" – Conceição Abreu
"2021" – Cris DK.
"Labareda" – Daniel Xavier
"Nem todo o corpo é carne" – Daniela Reis
"Incansáveis" – Diogo Costa
"Pequena Sereia. SOS ou omito" – Diogo Nogueira
"Jogo de Memórias" – Domingos Sá
"Movimento" – Eduarda Ferreira
"Rumo – Uma paisagem imaginada" – Engrácia Cardoso
"Sem título" – Fernanda Lima
"Entre Montanhas" – Fernando Aranda González
"Fogo #3" – Filipe Matos
"Os caminhos esquecidos" – Francisco Badilla
"Ames" – Hélia Aluai
"Stillness" – Inês Miguel Oliveira
"Senti sem ti" – Inês Paixão
"Sem título" – Inês Rebeca
"Estranheza Familiar II" – Irina Sandulescu
"Decadência" – Jéssica Burrinha
"Sem título nº 6" – Joana Araújo
"Cartografia" – Joana Pitta
"Interior com um corpo e um pássaro ou a receção do espírito santo" – João Abel Mota

Município de Espinho | Praça Dr. José Oliveira Salvador | Apartado 700 | 4501-901 Espinho
Tel: (+351) 22 733 58 00 | Fax: (+351) 22 733 58 52 | Email to: geral@cm-espinho.pt

"Depois do Stalker. Lugar Vago" – José João

"Chove no canil" – José Rui

"Da marca, o corpo #5" – Juliana Ribeiro

"Falar para o boneco" – Luís Ferreira

"Incontestável leveza" – Luís Freitas

"Sem título" – Maria João Costa

"Blu al Paesaggio Invernale" – Maria Luísa Capela

"O quarto azul" – Mariana Mizarela

"Glimmer of Hope" – Mariana Duarte Santos

"Waiting" – Marta Belkot

"Splash fun" – Martim Dinis

"Inflorescência" – Miguel Neves Oliveira

"Grete Samsa – Love & Life" – Migvel Tepes

"The Annunciation" – Natacha Martins

"O fim veio e foi" – Neide Carreira

"Em casa!" – Nicoleta Sandulescu

"Sorte" – Paulo Albuquerque

"Ensaio sobre a experiência de ser inútil" – Pedro Cunha

"Mesa para quatro" – Rafaela Lima

"Adentro" – Raquel Felgueiras

"Tempus Fujit" – Ricardo de Campos

"Artista Imigrante" – Samuel Ornelas

"Segundo Azul" – Simão Martinez

"Atos de uma vida" – Soraia Cortez

"Útero" – Teresa Taf

"Dura Máter" – Tito Chambino

"Desumanização: a frieza dos Deuses" – Xana Monteiro

Município de Espinho | Praça Dr. José Oliveira Salvador | Apartado 700 | 4501-901 Espinho
Tel: (+351) 22 733 58 00 | Fax: (+351) 22 733 58 52 | Email to: geral@cm-espinho.pt